

# ENTRE LES GENRES ET LES MONDES

# Dr. PAVEZ

1791—1856

Lausanne – Baracoa – Nouvelle-Orléans

Exposition



PALAIS DE  
RUMINE  
LAUSANNE

31.03-01.05.2022

# ENTRE LES GENRES ET LES MONDES

Dr. Favez (1791-1856) : Lausanne – Baracoa – Nouvelle-Orléans

## Exposition itinérante

31 mars – 1<sup>er</sup> mai, Palais de Rumine, Lausanne

Hall d'entrée à gauche, entrée gratuite, Lun-Ven : 7h-22h / Sam-Dim : 10h-17h

## Festival Histoire et Cité – Invisibles

Jeu 31 mars – Dim 3 avril

Programme complet sur [histoire-cite.ch](#)

## Faire l'histoire des transidentités

Jeu 31 mars, 19h, Aula

• Conférence d'ouverture du Festival Histoire et Cité  
Clovis Mailet

## D'invisible à exposé : penser une trajectoire queer au 19<sup>e</sup> siècle

Sam 2 avril, 17h-17h45

Dim 3 avril, 15h-15h45

• Visite guidée et discussion  
Gaëlle Nydegger (Université de Genève) et Sabine Utz (Musée cantonal d'archéologie et d'histoire), commissaires de l'exposition

## Explorer la non-binarité

Jeu 7 avril, 19h-21h, salle Tissot

• Atelier  
Camille Béziane (Association Les Klamydia's)  
Places limitées, inscription sur :  
[lesklamydias@gmail.com](mailto:lesklamydias@gmail.com)

## À l'épreuve des normes de genre, d'hier à aujourd'hui. Regards croisés sur le parcours d'E. Favez

Mar 12 avril, 18h30-20h, salle Tissot

• Table-ronde  
Sylvan Berrut (Collaborataire au Pole Trans du Checkpoint Vaud, fondation PROFA), Aude Fauvel (historienne, Institut des humanités en médecine, CHUV-UNIL), Adèle Zufferey (psychologue FSP et sexologue ASPSC, Fondation Agnodice), modération Catherine Fussinger (Déléguée cantonale pour les questions LGBTIQ)

## Visite Lunch

Jeu 21 avril, 12h30-13h

Jeu 28 avril, 12h30-13h

• Visite guidée  
Sabine Utz (Musée cantonal d'archéologie et d'histoire), commissaire de l'exposition

## Documentaire *Enriqueta y Adela* (2015)

Ven 29 avril, 18h-20h, Aula

• Projection et échange  
avec l'historienne et commissaire de l'exposition Neida Peñalver (Musée - Bibliothèque Servando Cabrera Moreno, La Havane) et Sylvan Berrut (Pole Trans du Checkpoint Vaud, fondation PROFA).

## De Lausanne à Cuba, et vice versa : genèse d'un projet entre les continents

Dim 1<sup>er</sup> mai, 15h-16h

• Visite guidée et discussion  
Sabine Utz (Musée cantonal d'archéologie et d'histoire) et Gaëlle Nydegger (Université de Genève), commissaires de l'exposition

## Visites guidées possibles sur demande :

[sabine.utz@vd.ch](mailto:sabine.utz@vd.ch) — 021/316.34.43

Crédits :

Image au recto : *L'arrivée*, 2021. Auteur Will Ocegüera. Photographie pour la pièce de théâtre *Favez* du metteur en scène Alberto Corona  
Graphisme: Mat\* Avogadro