

FREDERIC TROYON

Comme souvenir au décès de ma tante défunte, Madame Frédéric Froyon née Froyon,
je remets cet album à l'Etat de Vaud, pour être joint à la collection de M. F. Froyon.
Bel-Air le 3 Juin 1897

Froyon hntz

1897



BEL-AIR

Couche supérieure des Tombaux de Bel-Air.

Graves naturelles.



Fig. 1 et 2. Tomb. CED., — Fig. 3 et 4. Tomb. CESII. — Fig. 5 et 6. Tomb. CXXXIII. — Fig. 7 et 8. Tomb. CXXXIV.

Leche repoussée des Ambeaux à Bel-Air

Genre naturel



Fig. 1. Chêne 182. - 2. Plectre de Bel-Air. - 3. Plectre de Bel-Air. - 4. Plectre de Bel-Air. - 5. Plectre de Bel-Air. - 6. Plectre de Bel-Air. - 7. Plectre de Bel-Air. - 8. Plectre de Bel-Air. - 9. Plectre de Bel-Air. - 10. Plectre de Bel-Air. - 11. Plectre de Bel-Air. - 12. Plectre de Bel-Air. - 13. Plectre de Bel-Air. - 14. Plectre de Bel-Air. - 15. Plectre de Bel-Air. - 16. Plectre de Bel-Air. - 17. Plectre de Bel-Air. - 18. Plectre de Bel-Air. - 19. Plectre de Bel-Air. - 20. Plectre de Bel-Air. - 21. Plectre de Bel-Air. - 22. Plectre de Bel-Air. - 23. Plectre de Bel-Air. - 24. Plectre de Bel-Air. - 25. Plectre de Bel-Air. - 26. Plectre de Bel-Air. - 27. Plectre de Bel-Air. - 28. Plectre de Bel-Air.

Cache supérieure de Tombac 2. Bel. Air.

Grandes reliques.



Fig. 1. Tomb. CCXXX. — Fig. 2. Tomb. CCXX. — Fig. 3. Tomb. CCXXXI. — Fig. 4. Tomb. CCXXXII. — Fig. 5. Tomb. CCXXXIII. — Fig. 6. Tomb. CCXXXIV. — Fig. 7. Tomb. CCXXXV. — Fig. 8. Tomb. CCXXXVI. — Fig. 9. Tomb. CCXXXVII. — Fig. 10. Tomb. CCXXXVIII. — Fig. 11. Tomb. CCXXXIX. — Fig. 12. Tomb. CCXXXI. — Fig. 13. Tomb. CCXXXII. — Fig. 14. Tomb. CCXXXIII.

Croche supérieure de Tombouctou. Bel. des.

Grandes sabines, sur la fig. 11.



Fig. 1-10. Tomb. LXXX.

Fig. 1-11. Tomb. CLXX.

Cavità superiore. Da Tombone. De. Bell'Uc.

Gravure saliente sur la face.



Fig. 167. Pl. LXV. — Fig. 168. Pl. CLXXX. Vue de dessus de n° 445, représentant le même objet, vu de dessous.

Couche supérieure en Tombacua à Bel-Air.

Grandes natures.



Fig. 1. Comb. 01.274. — Fig. 2. 01.275. — Fig. 3. 01.276. — Fig. 4. 01.277. — Fig. 5. 01.278. — Fig. 6. 01.279. — Fig. 7. 01.280. — Fig. 8. 01.281.

Leske supérieure en Lombardie. 2. Belles.

Grandes antiques.



Fig. 1. Diam. 1/2". - Fig. 2. Diam. 1/2". - Fig. 3. Diam. 1/2". - Fig. 4. Diam. 1/2". - Fig. 5. Diam. 1/2". - Fig. 6. Diam. 1/2". - Fig. 7. Diam. 1/2". - Fig. 8. Diam. 1/2". - Fig. 9. Diam. 1/2". - Fig. 10. Diam. 1/2". - Fig. 11. Diam. 1/2". - Fig. 12. Diam. 1/2". - Fig. 13. Diam. 1/2". - Fig. 14. Diam. 1/2". - Fig. 15. Diam. 1/2".

Cache supérieure des Tombes n.°s. Pél-ler.

Grandeur naturelle.



Fig. 1 et 2. Cach. 10. — Fig. 3 et 4. Cach. 10 et 11. — Fig. 5 et 6. Cach. 10. — Fig. 7 et 8. Cach. 10 et 11. — Fig. 9 et 10. Cach. 10.

Figure 1.

Lesche supérieure du Kamboua de Bel. etc.

Grandes ustensiles sur la p. 242.

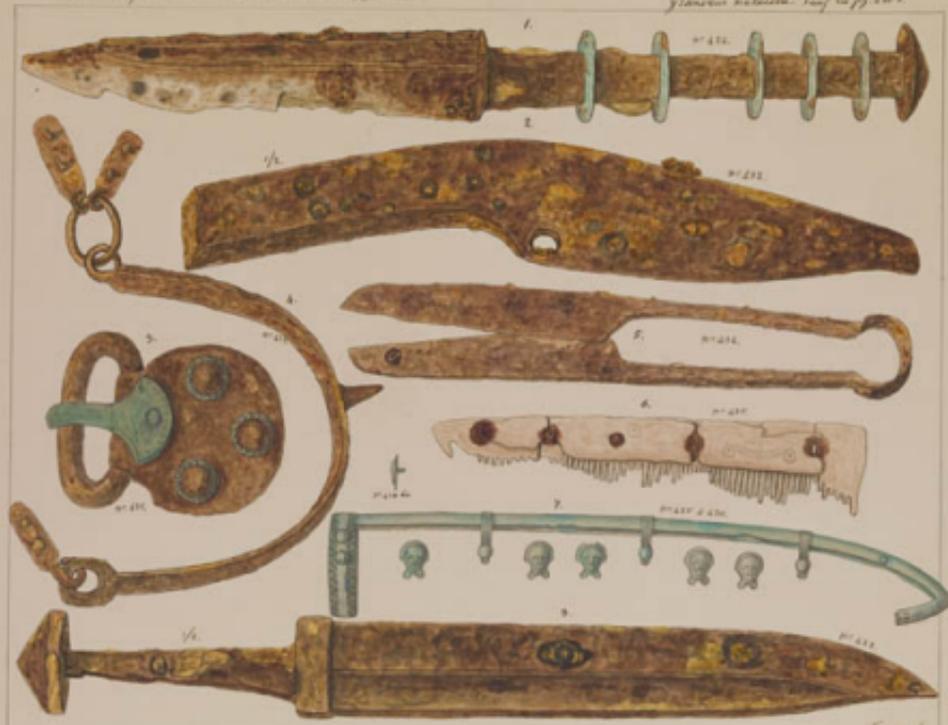


Fig. 1-9. - Arch. 1850.

Fouquet.

Leucke superioris in Antiqua. à Bel. An.

fractura naturæ. sur la fig 1.



Fig. 12. H. Fouc. CLXXV.

Fig. 11. H. Fouc. CLXXIV.

Fouquet f.

Caccia repintone in Salsomaggiore di Bel. Ita.

Gravure naturelle.



Fig. 11. D. Sals. CLEVE. — Fig. 12. Sals. CLEVE. — Fig. 13. Sals. CLEVE. — Fig. 14. Sals. CLEVE.

Gravure faite

Couche supérieure de Lombes en Bel. etc.

grains naturels.



Fig. 1. et 2. Pl. 110.

Fig. 3. et 4. Pl. 110.

Couche supérieure de Tombacou de Bel Air.

Fig. 1.

N° 471.



Fig. 1. Coust. XCH.

Grueses potardes.

2.



N° 534.

3.



N° 535.

Fig. 2. Coust. CHOT.

Fig. 3.

cache supérieure de Tombaue à Bel-Allé

grosier naturelle.



Fig. 101. Bel. Allé.

Fig. 102. Bel. Allé.

Fig. 103.

Croche supérieure des Lombards à Bel-lor.

Grandes natiades.



Fig. 1. Pl. XXII. — Fig. 2. Pl. XXV. — Fig. 3. Pl. XXII.

Fignon 6.

Cache moyenne de Souboua 2. Bel-Ilir

grosseau naturel.



Fig. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40.

Cochy myrina de Senchaux & Bel. lit.

Granchus malicelle.



Fig. 10 à 12. 1/20000. — Fig. 13. 1/20000. — Fig. 14. 1/20000.

Couche moyenne du Soudan de Bellet.



Fig. 123. Pl. 123. — Fig. 124. Pl. 124. — Fig. 125. Pl. 125.

Cache mayonnaise de Tombouctou 2. Bel-les.

Grandes tablettes sauf la Fig. 14.



Fig. 14. Tomb. XI. — Fig. 1-9. Tomb. XII. — Fig. 10. Tomb. XIII. — Fig. 11. Tomb. XIV. — Fig. 12-13. Tomb. XV. — Fig. 14-17. Tomb. XVI. — Fig. 18-24. Tomb. XVII.

Cerchi magones de Fontana de Bel. Ar.

Gravure en terre cuite, n. 10.



Fig. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.

Tombe inférieure de Fontevaux. De Bell. III.



Cerchi infernali di Tomba a Bell'Isola.

Grandes naturali.





Fig. 127. Tomb. LXIII. — Fig. 128-129. Tomb. LX. — Fig. 130. Tomb. LX. — Fig. 131-132. Tomb. LXIII. — Fig. 133. Tomb. LXIII. — Fig. 134-135. Tomb. — Fig. 136. Tomb. LXIII.

Cabinet 2. Belton.

Genius naturale.



Reliquies romaines Du Canton de Vaud - Cabinet de Nat. Hist. - Grandeur naturelle.



Fig. 1. Buste d'homme n. 138. - Fig. 2. & 3. Buste d'homme n. 139. - Fig. 4. Buste de femme n. 141. - Fig. 5. Buste de femme n. 142. - Fig. 6. Statue d'homme n. 143. - Fig. 7. Statue de femme n. 144. - Fig. 8. Statue d'oiseau n. 145. - Fig. 9. Instrument n. 146.

Cabinet de Bel. Br.

grandeur naturelle



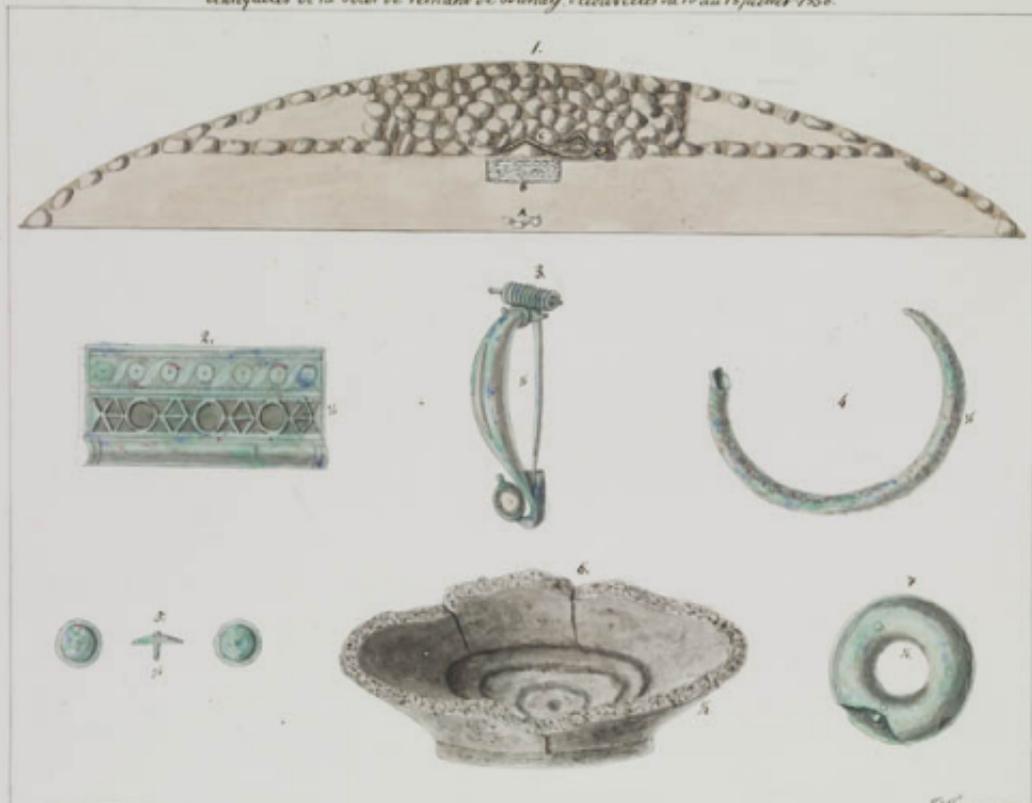
Vase des déesses trouvées à Châtillon.

Objets de la Foire de Verdun à Blois, découvertes du 15 au 18 juillet 1856.



1. Sphère avec pailles noires blanches. — 2. 3. Bracelets. — 4. 5. Vases de terre. — 6. Médailles de petits bronzes (cannelles). — 7. Pièce de bronze ou plaque de bronze. — 8. Caisse de bronze. — 9. 10. 11. Vases et Urnes contenant des ossements humains calcifiés dans une terre compacte.

Maliquités de la Foire de Verdun & Blonay, circonscrites du 15 au 19 juillet 1856.



1. Bracteate de 78. M. de Verdun. A. Vers. B. Vers. et C. Profil. 2. Ornement de la Ceinture. 3. Fibule avec ornements de la Ceinture. 4. Bracteate. 5. Ornement de la Ceinture. 6. Vase de bronze avec ornements de la Ceinture. 7. Ornement de la Ceinture. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

S. S. 1856.

STOCKHOLM



1. Granite de l'île de Hälö, près de Stockholm. 2. Granite de l'île de Hälö. 3. Granite de l'île de Hälö. 4. Granite de l'île de Hälö.

Cabinet d'Antiquités de Stockholm.

Grandeur naturelle.



1. 2. 3. Sarcophage en Sable.



1, 2, Clous. — 3, Spongia (spongia por. Rhod.) — 4, Spongia (spongia por. Rhod.) — 5, Fossilium, Spongia — 6, Dorsale, Spongia — 7, Spongia, Spongia.



1. Högåsa - 2. Sjöbo - 3. Skarh - 4. Högåsa en Högåsa - 1760 - 1761.



Cabinet d'Antiquités à Stockholm.

Grandes naturella.





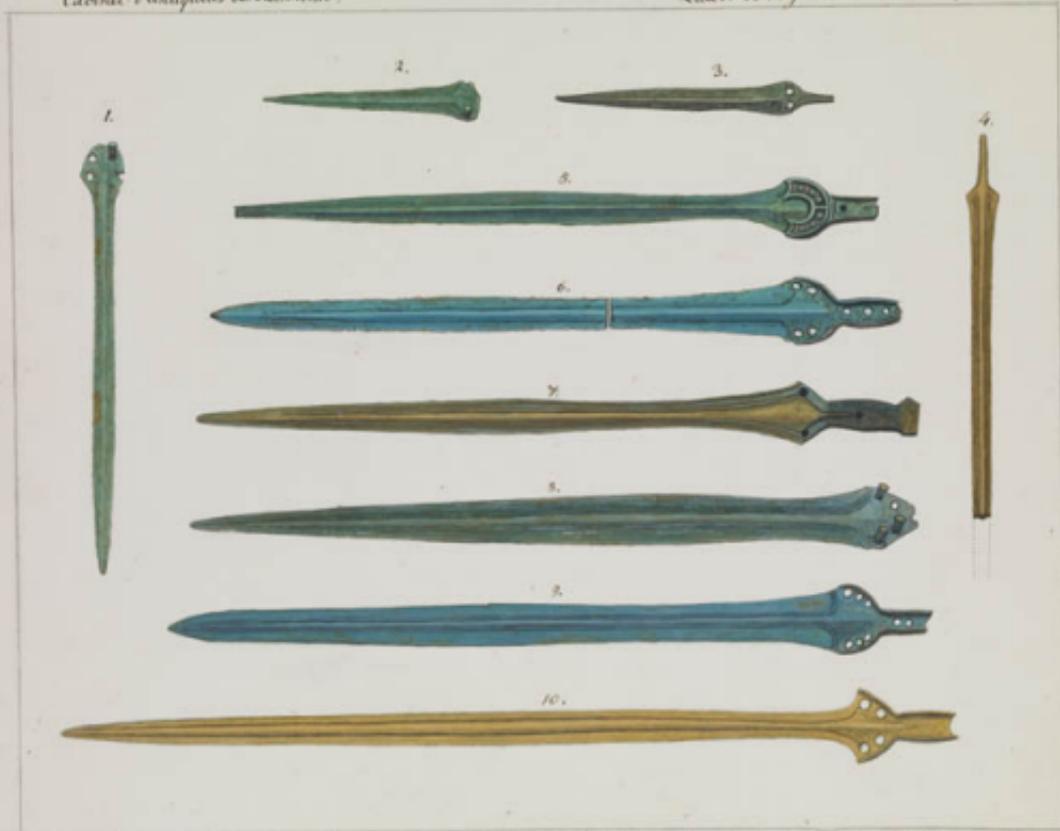




1. 2. 3. 4. *Giandem naturale, trovata in Fines, del conte Marquis de Rosenthal in S. Svedia. — 4. Un'Antiquaria trovata presso il fiume di Svedia.*



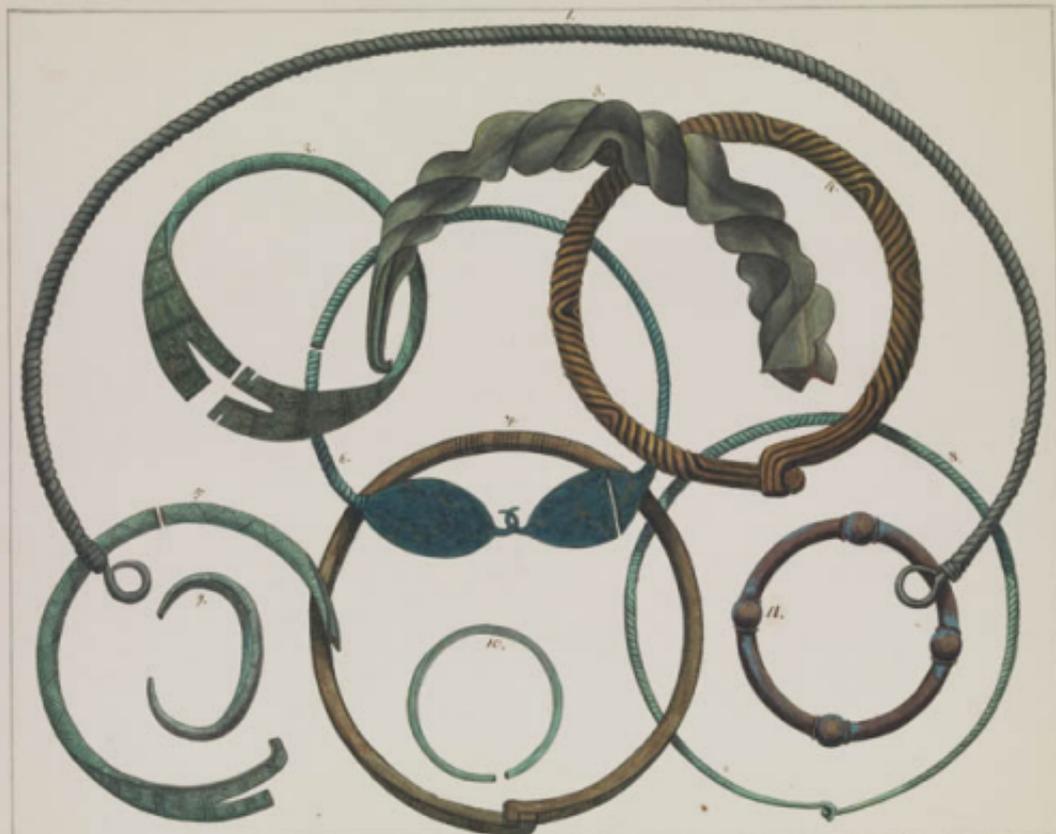
1. Une Hache en bronze verdâtre, le manche est en bois, et est percé de deux trous. 2. Une petite coupe en bronze, à deux anses, et à deux pieds de diamètre. 3. Une grande plaque de bronze, en forme de rectangle, percée d'un trou rond, et d'un trou plus grand à l'autre bout. 4. Une coupe en bronze, à deux anses, et à deux pieds de diamètre. 5. Une petite plaque de bronze, en forme de croissant, percée d'un trou rond.



1, 2, 3, 4. Suède — 5. Stockholm, Upland — 6. Harty, Norrmanland — 7. Hill — 8. Waltholm, Upland — 9. Les Deux bornes de l'île de Christianstad, en Suède.



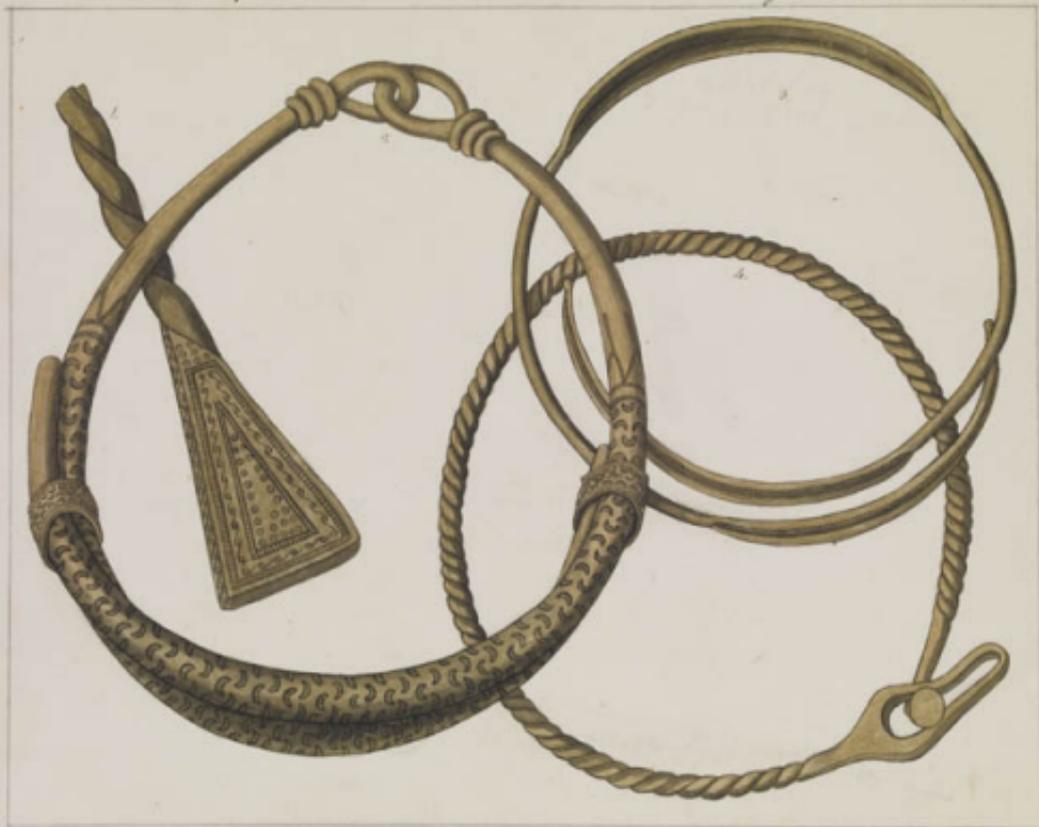
1. Pechel Gjen de Spetisk i Silbmanen med en 2. 4. 9. Sverre Sverre'ske i Vallholmen en Hjelmskjold Guldskind i 11. 3. Sverre Sverre'ske i Hjelmskjold i Hjelmskjold.



1. 2. Halskette — 3. Armring — 4. Halskette — 5. Halskette — 6. Halskette — 7. Halskette — 8. Halskette — 9. Halskette — 10. Ring — 11. Ring.



1. Högby en Söderby. — 2. Söderby, Söderby en Söderby. — 3. Söderby, Söderby. — 4. Söderby, Söderby. — 5. Söderby, Söderby. — 6. Söderby, Söderby. — 7. Söderby, Söderby.



1. corda — 2. Fibrae in ... — 3. Fibrae ... — 4. Fibrae ...



1. Fibule trouvée à Häljö dans la parois d'un fût de bois. Elle est en bronze et pèse 125 grammes. Elle est ornée de quatre pierres rouges et d'une pierre verte. Elle est conservée au Cabinet d'Antiquités de Stockholm. - N. 1000. -
2. Fibule trouvée à Häljö dans la parois d'un fût de bois. Elle est en bronze et pèse 125 grammes. Elle est ornée d'une pierre rouge et d'une pierre verte. Elle est conservée au Cabinet d'Antiquités de Stockholm. - N. 1001. -
3. Fibule trouvée à Häljö dans la parois d'un fût de bois. Elle est en bronze et pèse 125 grammes. Elle est ornée d'une pierre rouge et d'une pierre verte. Elle est conservée au Cabinet d'Antiquités de Stockholm. - N. 1002. -
4. Fibule trouvée à Häljö dans la parois d'un fût de bois. Elle est en bronze et pèse 125 grammes. Elle est ornée d'une pierre rouge et d'une pierre verte. Elle est conservée au Cabinet d'Antiquités de Stockholm. - N. 1003. -



1. Vase de bronze orné de figures et de fleurons, parois en plâtre en gâtelant. 2. Fragment de Vase d'or. 3. Vase de bronze orné de figures et de fleurons. 4. Vase de bronze orné de figures et de fleurons. 5. Vase de bronze orné de figures et de fleurons.

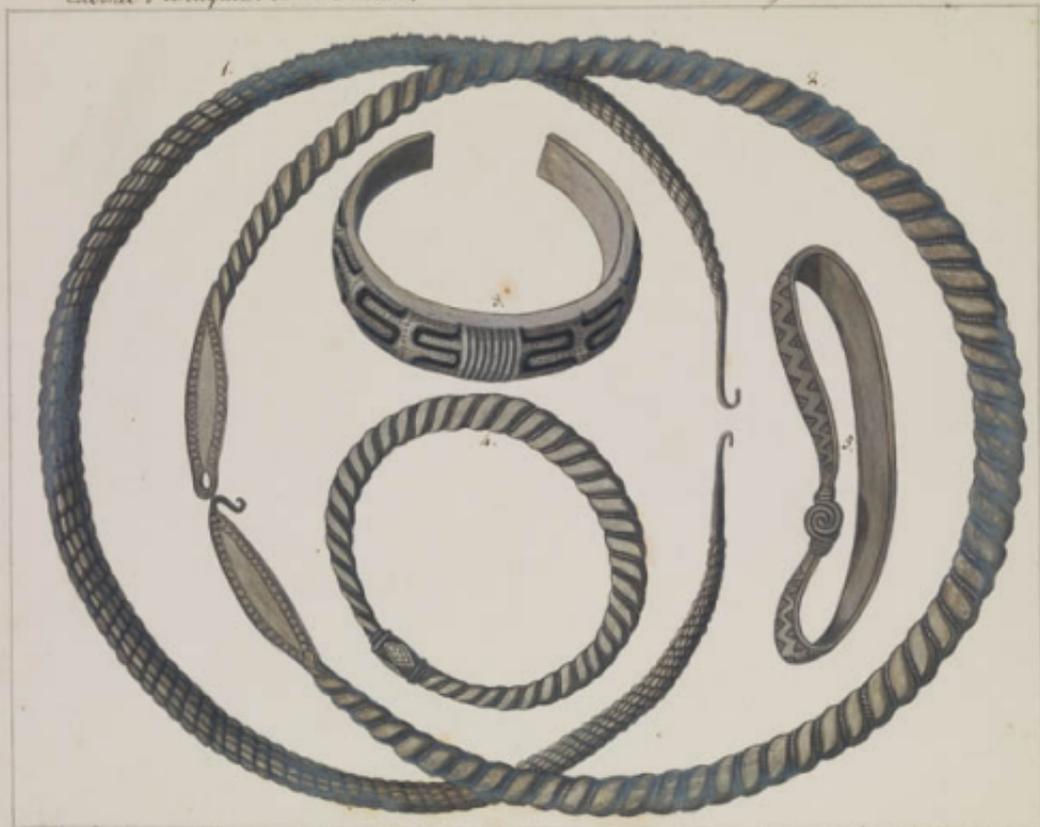
Fig. 18
Stockholm 1782



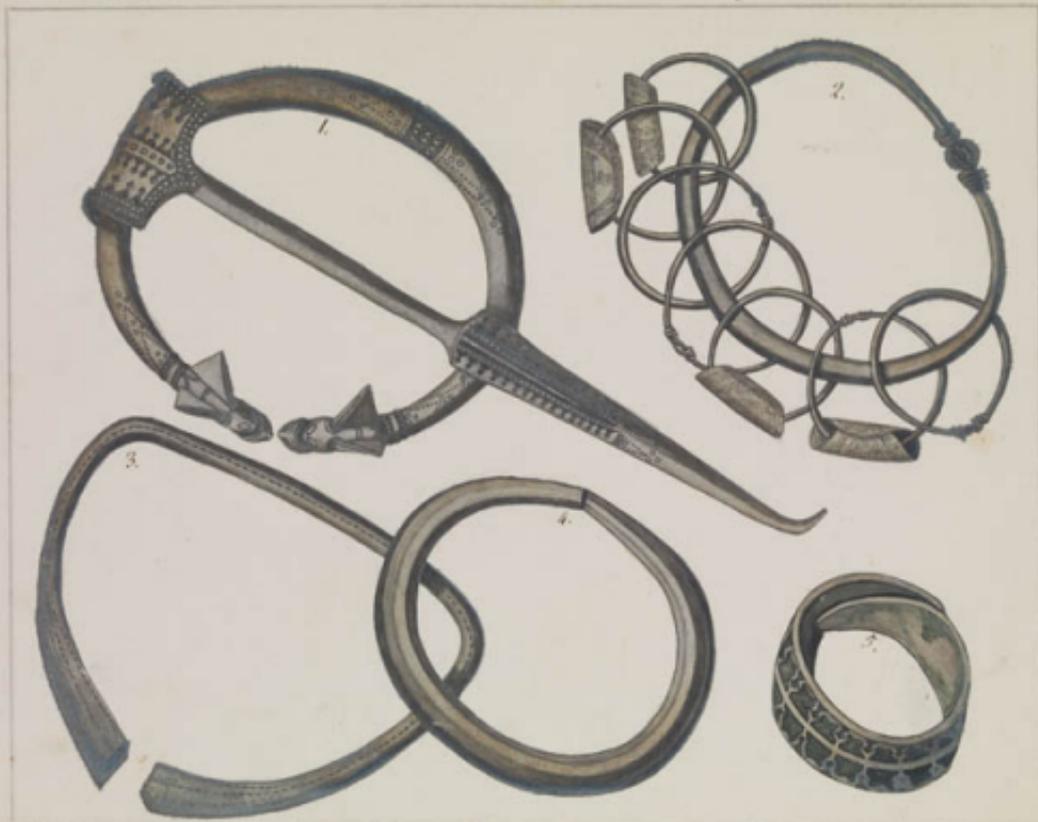
1. Gold ring — 2. Senje, Békéy — 3. 1/2 oge, gold — 4. 1/2 o. Gold — 5. Tancsics, Békéy — 6. Tancsics, Békéy, Glass — 7. Tancsics, Békéy, Glass — 8. Gold ring, same as the previous one — 9. Gold ring, same as the previous one — 10. Glass, same as the previous one — 11. Glass, same as the previous one.



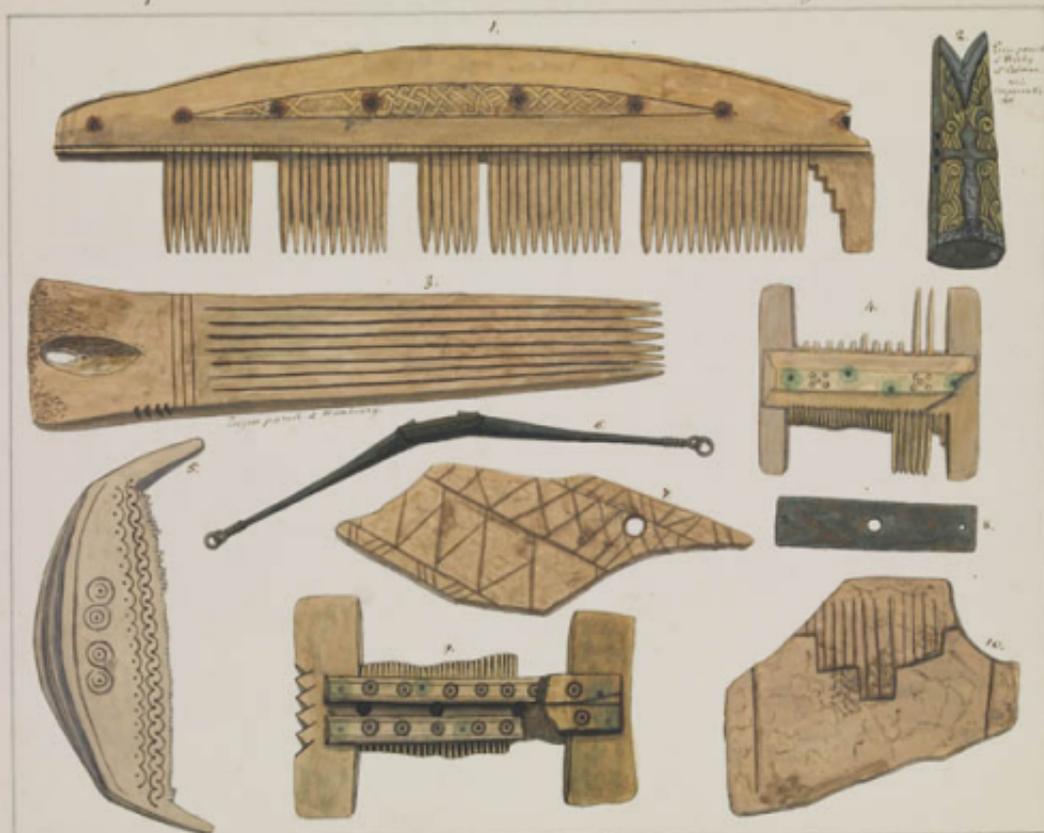
12. Guld, h. 11. 113. — 2. guld med — 3. Helsinglands papperens löstent — 4. huldige klocke med 1688 års uttryck (h. 113). — 5. huld med 2. Torksten för
skärning af guld med 1688 års uttryck i guld med 1688 års uttryck.



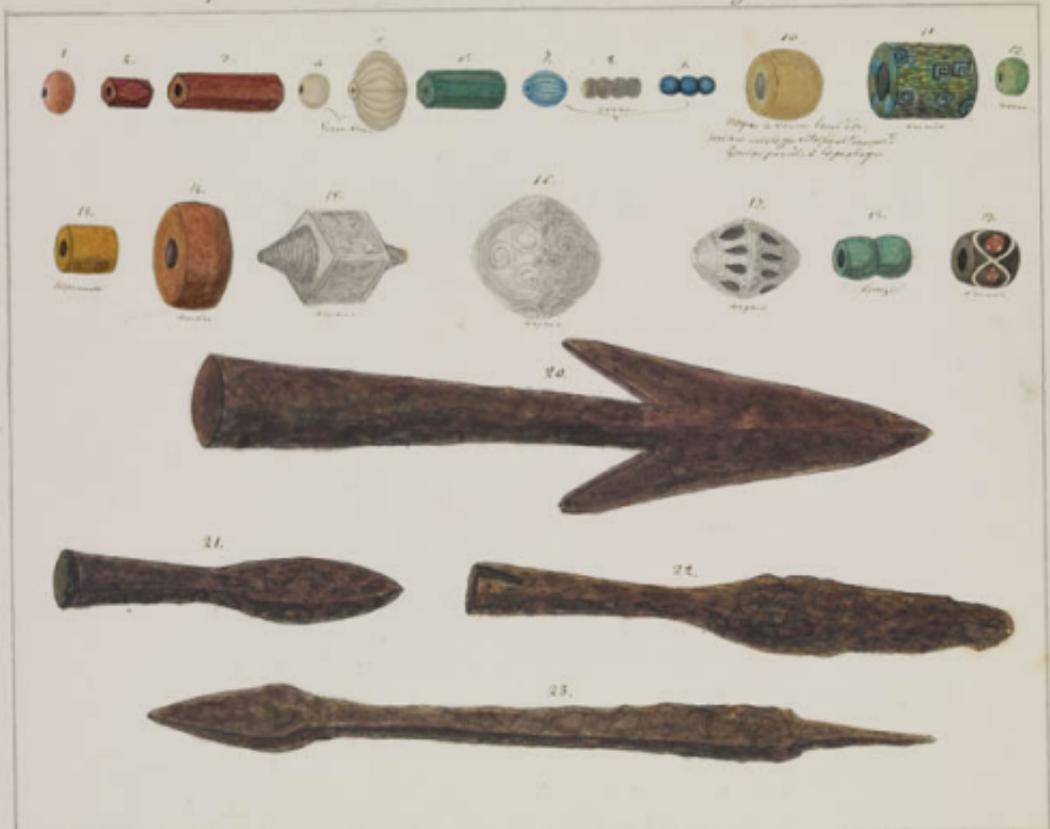
1. Sautoir en Or et Argent, du 12^e ou 13^e siècle. — 2. Sautoir en Or, du 12^e ou 13^e siècle. — 3. Sautoir en Or, du 12^e ou 13^e siècle. — 4. Sautoir en Or, du 12^e ou 13^e siècle. — 5. Sautoir en Or, du 12^e ou 13^e siècle.



1. C. de l'Inde, Ann. 102. — 2. Rome en argent, Ann. 109. — 3. Rome en bronze, Ann. 110. — 4. Rome en argent, Ann. 111. — 5. Rome en argent, Ann. 112.



1. et 2. et 3. sont des peignes de Suède. 4. est un peigne de Suède. 5. est un peigne de Suède. 6. est un peigne de Suède. 7. est un peigne de Suède. 8. est un peigne de Suède. 9. est un peigne de Suède. 10. est un peigne de Suède.



1. et 2. de la même espèce, mais on ne voit pas de pareils en France. — 3. et 4. de la même espèce. — 5. et 6. de la même espèce. — 7. et 8. de la même espèce. — 9. et 10. de la même espèce. — 11. et 12. de la même espèce. — 13. et 14. de la même espèce. — 15. et 16. de la même espèce. — 17. et 18. de la même espèce. — 19. et 20. de la même espèce. — 21. et 22. de la même espèce. — 23. de la même espèce.



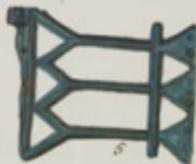
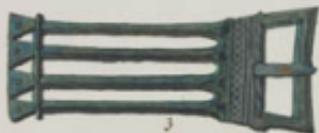
1. Épée de fer, trouvée à Sigtuna en Suède. — 2. Hache — 3. Hache — 4. Hache, avec une pointe en fer et une poignée en bois. — 5. Épée de fer, trouvée à Sigtuna en Suède. — 6. Hache — 7. Hache, en fer, avec une poignée en bois et une pointe en fer. — 8. Hache, en fer, avec une poignée en bois et une pointe en fer. — 9. Épée de fer, trouvée à Sigtuna en Suède.

Cabinet d'Antiquités à Stockholm.

Graniteu naturall.

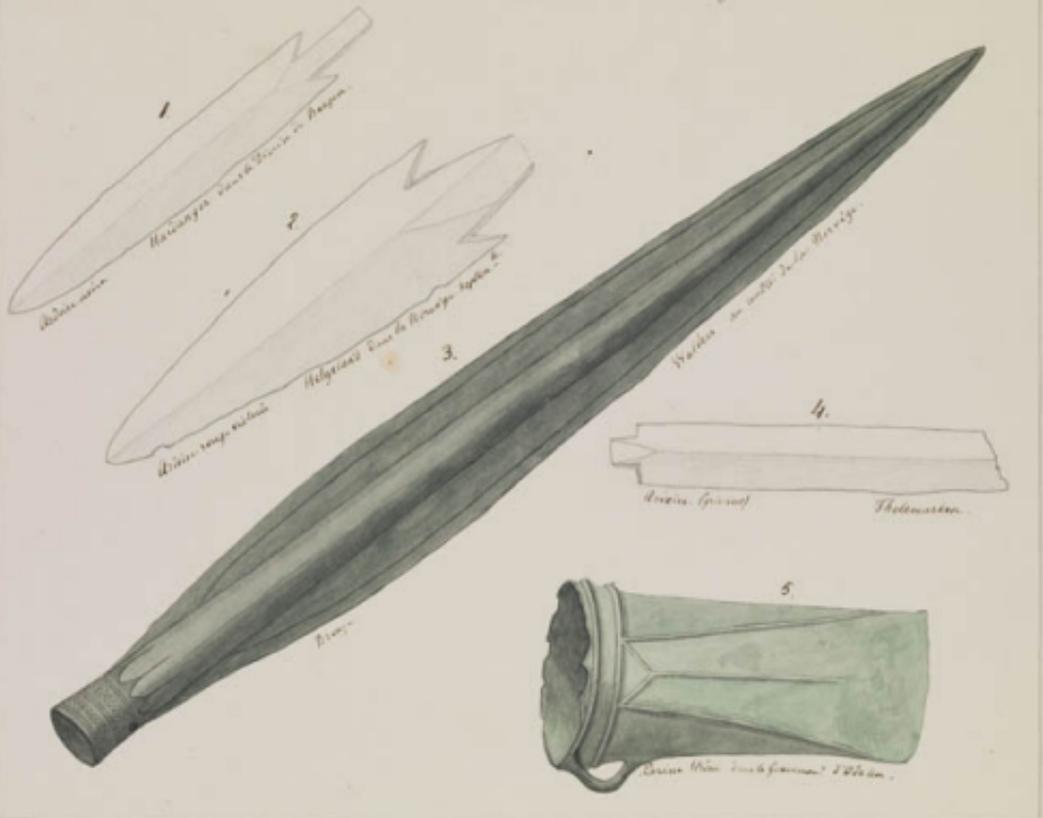


Jungas, indagi mäs silpua. Juman nara Hultji puugi? Jontipings län, indat 1836 mäs 2 Spun. län.



11^e Hache de verre trouvée en Hollande. — 2. Poêle de Silex Apollon Muséum de Göttinge en 1763. — 3. 4. 5. Haches de Saxe. Dessiné

CHRISTIANIA







1.

3.

Tronçon de Hache

Fragment de Hache



2.

Pointe de Hache



4.

Pointe de Lance



Tombeau de la femme de Kallamand



Tombeau de Kallamand



Tombeau de Kallamand



Tombeau de Kallamand



Le grand tombeau de Kallamand

Tombeau de la femme de Kallamand



1. Ein Stein, welcher in Christiania
in der Nähe der Kirche gefunden
wurde, und welcher, wie man
vermuthet, aus einem Stein
besteht, der in der Gegend
von Bergen gefunden ist.



2. Ein Stein, welcher in Christiania
gefunden ist, und welcher
aus einem Stein besteht, der
in der Gegend von Bergen
gefunden ist.



3. Ein Stein, welcher
in Christiania gefunden
ist, und welcher aus
einem Stein besteht,
der in der Gegend
von Bergen gefunden
ist.



4. Ein Stein, welcher
in Christiania gefunden
ist, und welcher aus
einem Stein besteht,
der in der Gegend
von Bergen gefunden
ist.



1. *Pointe en fer, trouvée à Agde, dans un
trou, dans un tas de bois et de foin, par un
trouvier, l'an 1784.*



2. *Pointe en fer, trouvée à Agde, dans un
trou, dans un tas de bois et de foin, par un
trouvier, l'an 1784.*



3. *Pointe en fer, trouvée à Agde, dans un
trou, dans un tas de bois et de foin, par un
trouvier, l'an 1784.*



4. *Pointe en fer, trouvée à Agde, dans un
trou, dans un tas de bois et de foin, par un
trouvier, l'an 1784.*



5. *Pointe en fer, trouvée à Agde, dans un
trou, dans un tas de bois et de foin, par un
trouvier, l'an 1784.*



6. *Pointe en fer, trouvée à Agde, dans un
trou, dans un tas de bois et de foin, par un
trouvier, l'an 1784.*



7. *Pointe en fer, trouvée à Agde, dans un
trou, dans un tas de bois et de foin, par un
trouvier, l'an 1784.*



8. *Pointe en fer, trouvée à Agde, dans un
trou, dans un tas de bois et de foin, par un
trouvier, l'an 1784.*



9. *Pointe en fer, trouvée à Agde, dans un
trou, dans un tas de bois et de foin, par un
trouvier, l'an 1784.*



Cette figure est une gravure en bleu et en argent, par M. de la Roche, gravure de l'Antiquité de Christiania. La longueur est de 12 pouces et la largeur de 4.