

## *Qu'est-ce que ça signifie ?*

**La numismatique** : c'est la science qui étudie les monnaies et les médailles.

**La monnaie** : c'est un objet qui sert de moyen d'échange, d'épargne et d'unité de valeur ; de nos jours, il s'agit, le plus souvent, d'une pièce de métal, de forme caractéristique, dont le poids et le **titre** sont garantis par l'**autorité émettrice** ; le mot vient d'un surnom de la déesse Junon : **Moneta**, qui signifie « Celle qui avertit » ; on appelle **fiduciaire** une monnaie dont la **valeur nominale** (ou fictive) dépasse la valeur réelle de l'objet, comme pour le papier.

**Monétaire** : se dit de tout ce qui concerne la monnaie.

**L'autorité émettrice** : c'est la puissance politique qui commande la frappe monétaire.

**L'atelier monétaire** : c'est l'endroit où sont frappées les monnaies.

**Le flan** : c'est le disque de métal destiné à être frappé pour recevoir une empreinte.

**Le coin** : c'est le morceau de métal, gravé en creux, qui sert à frapper les monnaies et les médailles.

**L'avvers** : c'est le côté **face** de la monnaie ; on l'appelle aussi le **droit**.

**Le revers** : c'est le côté **pile** de la monnaie.

**L'axe des coins** : c'est le degré de rotation entre la position des deux coins au moment de la frappe ; pour le connaître, il suffit de prendre la monnaie entre le pouce et l'index, avec l'**avvers** bien orienté (c'est-à-dire la tête en haut, s'il y a un personnage), puis de faire pivoter la pièce et de regarder comment le **revers** est orienté : s'il a la tête en bas, l'axe est de 180° ; s'il a la tête en haut aussi, l'axe est de 360°.

**La dénomination** : c'est la **valeur nominale** de la pièce (par ex. 1 franc, 50 centimes, etc.).

**Le titre ou l'aloï** : c'est la quantité de métal précieux mélangé à un autre métal dans une monnaie ; de la qualité de cet **alliage** dépend la valeur réelle de la pièce.